

PROGRAM CJELOVITE OBNOVE
POVIJESNE URBANE CJELINE
GRADA ZAGREBA



ISTRAŽIVANJE I STUDIJA - PROJEKTANTSKI MODEL OBNOVE -
SCENARIJ
GORNJI GRAD I KAPTOLE

ANALIZA I MAPIRANJE, SINTEZA DO SADA NAPRAVLJENOG,
PROSTORNE MOGUĆNOSTI ZA UNAPRIJEĐENJE

Program cjelovite obnove povijesne jezgre Grada Zagreba

URBANISTIČKO - ARHITEKTONSKA STUDIJA



VODITELJ STUDIJE: prof. dr. Marijan Hržić

prof. Krešimir Rogina

AUTORI STUDIJE: prof. dr. Marijan Hržić, dipl. ing. arch.

Andrea Hržić Šenović, dipl. ing. arch.

prof. Krešimir Rogina, dipl. ing. arch.

Bernarda Ivančan, mag. ing. arch.

PROJEKTNI TIM: Androš Hržić Šenović, dipl. ing. arch.

Iva Prtenjacić, mag. ing. arch.

Dorđe Ružetić, mag. ing. arch.

Ana-Marija Šim Šebek, mag. ing. arch.

Iva Štambuk Vlahović, mag. ing. arch.

Bernarda Ivančan, mag. ing. arch.

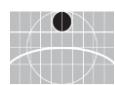
VIZUALIZACIJE: Arhitektonski Atelier Hržić / R/Inovacija

Vrijeme izrade: Siječanj - prosinac 2022.

Zagreb, prosinac 2022.



GRAD ZAGREB



ZAVOD ZA PROSTORNO UREĐENJE
GRADA ZAGREBA

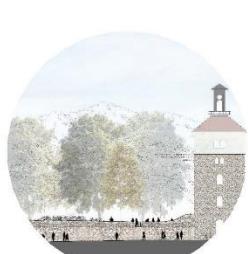


ATELIER HRŽIĆ
PROJEKTIRANJE I GRADENJE



ARHITEKTONSKI ATELIER HRŽIĆ
R-INOVACIJA

PROGRAM CJELOVITE OBNOVE POVIJESNE URBANE CJELINE GRADA ZAGREBA



Južni bedem srednjovjekovnih zidina Gradeca
Prezentacijom srednjovjekovnog bedema uz južni perimetar Gornjeg grada, on postaje sveprisutni element oblikovanja Strossmayerovog šetališta sa "točkastim" prezentacijama očuvanih nekadašnjih srednjovjekovnih kula.



Kula Lotrščak
Studija površenja južnog bedema uz Park Bele IV sa postepenim uživanjem prema kuli Lotrščak, te skidanjem žbuke sa kamene kule



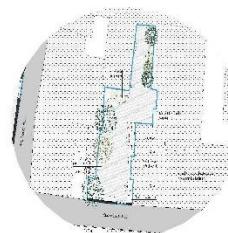
Povezivanje dvaju parkova
Ideja povezivanja dvaju gornjogradskega parkova na južnom perimetru dodatno bi intenzivirala kretanje i povezivanost javnih prostora i ambijentalnu vrijednost



Javni prostori Gornjeg grada....

Valorizacija i očuvanje postojeće izgradene i zaštićene strukture

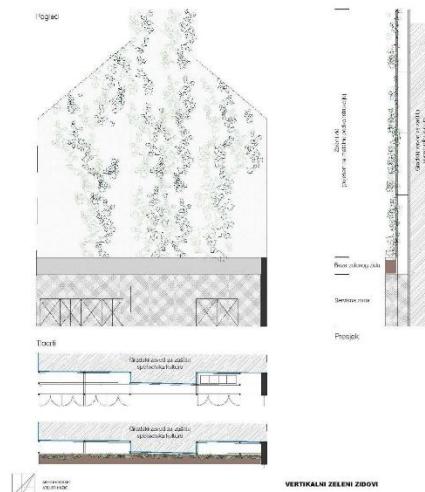
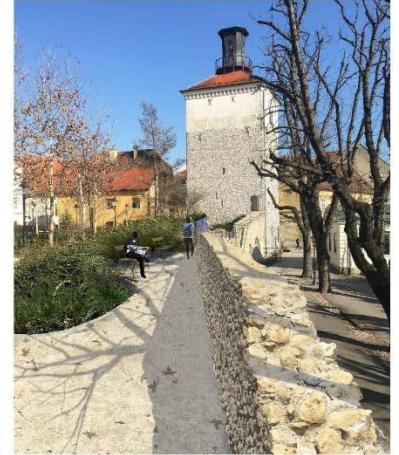
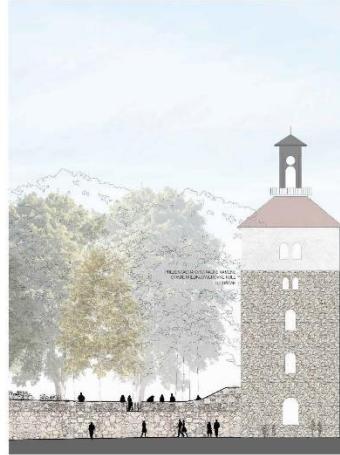
Ozelenjavanje velikih zabatnih zidova i uređenje javnih i privatnih dvorišta



Dvorišta Gornjeg grada
Studija uređenja dvorišta zgrada javne namjene istražuje mogućnosti otvaranja ili samog uređenja bez dodatnog otvaranja za prolaznike neka od dvorišta, koja bi uz postojeće ulice, trgove i parkove mogli postati mjesto proširenja, boravljenja, korištenja i uređenja prostora Gornjeg grada.



Zeleni zidovi
Analizirajući velike zabatne zidove Gornjeg grada, daje se prijedlog rješenja i postavljanja zelenih zidova, bilo kao odvojene sustave nakonstrukciji ispred punih zabata, ili kao sadnju uz samo pročelje, gdje uvjeti to omogućuju. Zeleni zidovi na Gornjem gradu imaju svoju ambijentalnu vrijednost, postoje u prepoznatljivoj slici Gornjeg grada.



GRAD ZAGREB



ZAVOD ZA PROSTORNO UREĐENJE
GRADA ZAGREBA



ATELIER HRŽIĆ
PROJEKTIRANJE I GRADENJE



ARHITEKTONSKI ATELIER HRŽIĆ
R-INOVACIJA

PROGRAM CJELOVITE OBNOVE POVIJESNE URBANE CJELINE GRADA ZAGREBA



4.



- Južne padine:**
Analiza i istraživanje varijantnog uređenja južne padine, kao parkovne površine sa amfiteatralnim klapama i montažnom pozornicom. Ujedno respektirajući i obnavljajući postojeću konfiguraciju terena, kamene parapetne zidove i postojeće stube kao memoriju u prostoru za umjetničke intervencije.
- Javni prostori Gornjeg grada....**
- Kontaktnе zone Gornjeg Grada - Južne padine**
- Prometno rješenje**
- Tunel
 - Promet u mirovanju

5.



4.



- Južne padine:**
Veza sa Strossmayerovim štetalištem ostvaruje se preko stuba koje spajaju postojeće nivoje kaskade pribrađane postojećim betonskim zdovima koji se uređuju, probijaju za komunikaciju i ozelenjuju.

4.



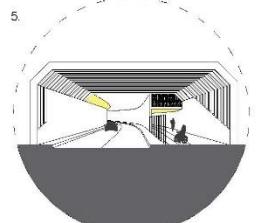
- Južne padine:**
Uređenje južne padine iznimno je važan i vrijedan element u prostoru i konekciji Donjeg i Gornjeg grada.



- Tunel i promet u mirovanju:**
Prema prometnom prijedlogu izrade tunela ispod Gornjeg grada, predlaže se pozicija garaže, te izlaza iz tunela i garaže na poziciji Ilirskega trga.



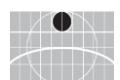
- Tunel i promet u mirovanju:**
U tunel se ulazi sa Dubravkinog puta sa zapadne strane te sa Tkalčićeve ulice sa istočne strane (preko puta Kaptol centra).



- Tunel i promet u mirovanju:**
Tunel ima i pješaci i biciklistički trak, a iz njega se ulazi u podzemnu garažu sa kapacitetom od cca 380PM koja pješačke izlaze imaju na Ilirskom trgu i Dubravkinom putu.



GRAD ZAGREB



ZAVOD ZA PROSTORNO UREĐENJE
GRADA ZAGREBA

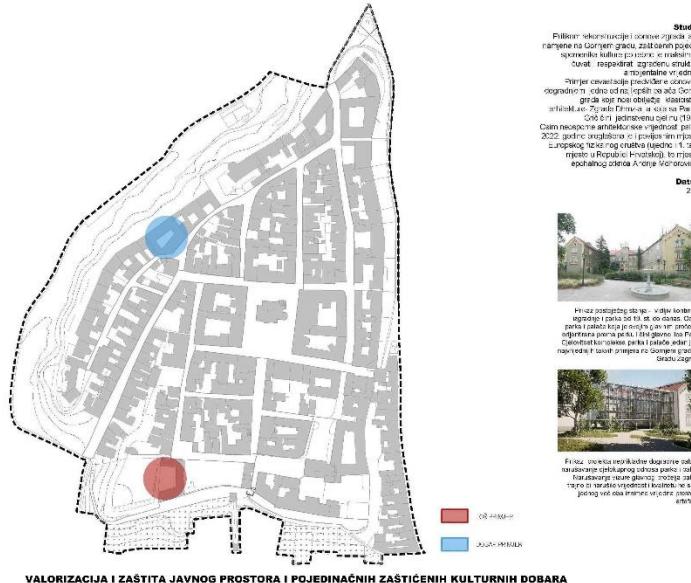


ATELIER HRŽIĆ
PROJEKTIRANJE I GRADENJE

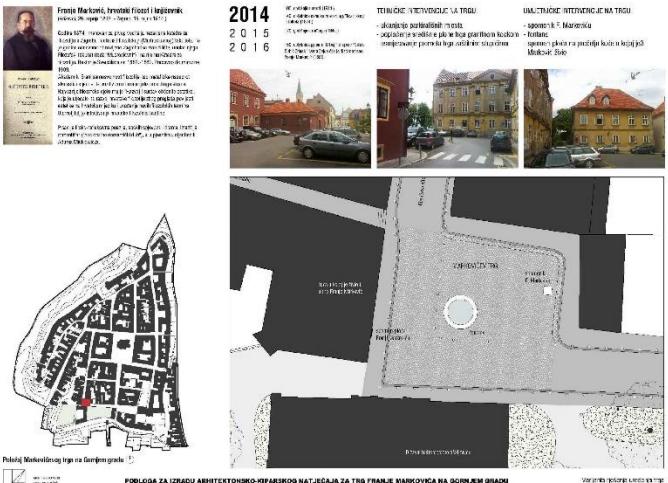


ARHITEKTONSKI ATELIER HRŽIĆ
R-INOVACIJA

PROGRAM CJELOVITE OBNOVE POVIJESNE URBANE CJELINE GRADA ZAGREBA



VALORIZACIJA I ZASTITA JAVNOG PROSTORA I POJEDINACNIH ZASTICENIH KULTURNIH DOBARA



ARHITEKTONSKO-URBANIŠTICKI NATJEČAJI DJELOVA JAVNIH POVRŠINA ZA UREĐENJE!

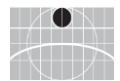
ARHITEKTONSKO - KIPARSKI NATJEČAJ UREĐENJA DJELOVA PROSTORA!



POVEZIVANJE DVAJU GORNJOGRADSKIH PARKOVA - POVEZIVANJE JAVIH ZELENIH PROSTORA GORNJEG GRADA



GRAD ZAGREB



ZAVOD ZA PROSTORNO UREĐENJE GRADA ZAGREBA



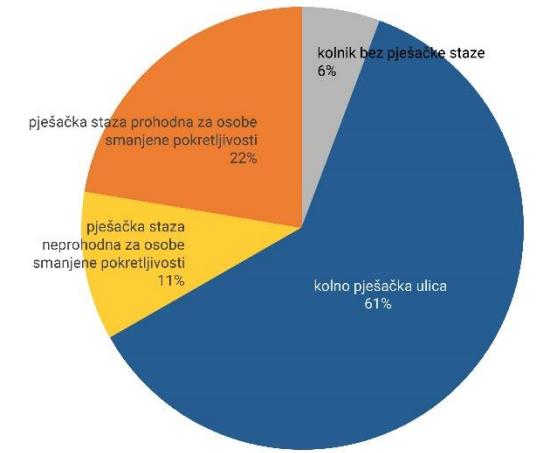
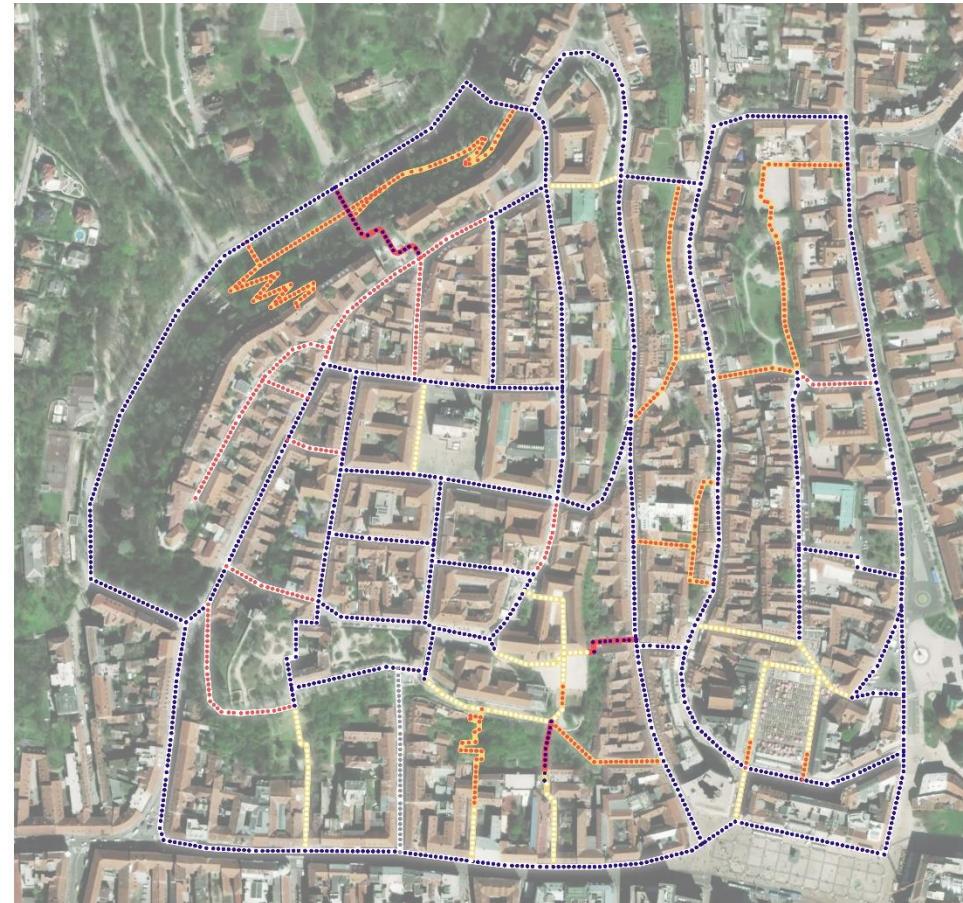
ATELIER HRŽIĆ
PROJEKTIRANJE I GRAĐENJE



ARHITEKTONSKI ATELIER HRŽIĆ R-INOVACIJA



• POVEZNICE GORNJEG GRADA • KONCEPT •

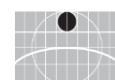


legenda:

- postojeće:
 - kolno pješačka ulica
 - kolnik bez pješačke staze
 - pješačka staza prohodna za osobe smanjene pokretljivosti
 - pješačka staza neprohodna za osobe smanjene pokretljivosti
- planirano:
 - pješačka staza prohodna za osobe smanjene pokretljivosti



GRAD ZAGREB



ZAVOD ZA PROSTORNO UREĐENJE
GRADA ZAGREBA



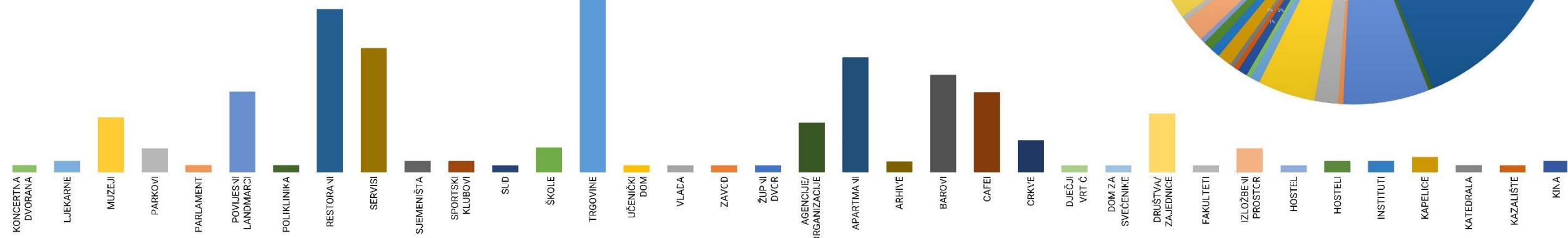
ATELIER HRŽIĆ
PROJEKTIRANJE I GRADENJE



ARHITEKTONSKI ATELIER HRŽIĆ
R/INOVACIJA

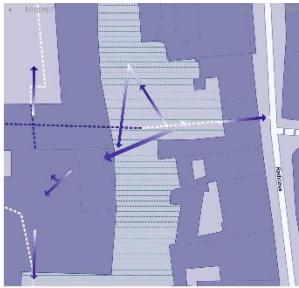


• POVEZNICE GORNJEG GRADA • ANALIZE •





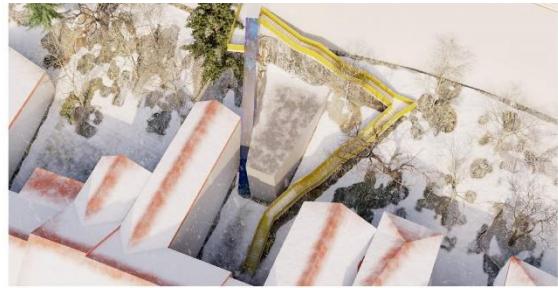
• POVEZNICE GORNJEG GRADA • CASE STUDIES •



k.o. 335240, k.č. 1608
Površina: 2789m²
Korištenje i namjena površine:
D javna i društvena namjena

M1: mješovita namjena-pretežito stambena

Urbana pravila:
1.1. Zaštita i očuvanje povijesnih graditeljskih cjelina



- Pješачke veze kao prioritetno iskustvo – nova pješačka poveznica između Platea Gradec i Radičeve ulice neposredno uz izlaz iz Tunela Grič
- Markiranje prostora novom vertikalnom komunikacijom – kosim liftom i stepenicama
- Prostorna propulzivnost, protočnost i pristupačnost

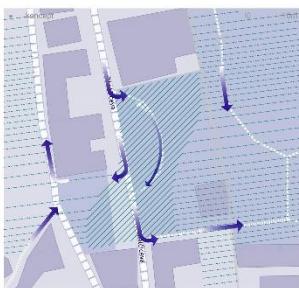


k.o. 335240, k.č. 1451/1
Površina: 262m²
Zaštita i očuvanje javne parka
Urbana pravila:
1.9. Zaštita, održavanje i rješavanje parkova i park šuma

D7: mješovita namjena - kulturna
javna i društvena namjena - kulturna
Urbana pravila:
2.11. Uređenje javnih zelenih površina



- Stvoriti novu poveznicu za pješake kroz međusobnu povezanost ulične mreže Gornjeg grada i Tuškanca preko Vrazovog šetališta
- Osigurati smisleno nastavljanje planirane poveznice na Vrazovo šetalište i Plato Paćele Megdalenić - Jelačić
- Upotreba materijala u skladu s funkcijom, lokacijom, trendovima i održivim izvorima



k.o. 335240, k.č. 1703
Površina: 142m²
k.o. 335240, k.č. 1702/1
Površina: 281m²

Z1: zaštita zelenih površina - javni park
Urbana pravila:
1.9. Zaštita, održavanje i rješavanje parkova i park šuma

M2: mješovita namjena - poslovna
Urbana pravila:
1.1. Zaštita i očuvanje povijesnih graditeljskih cjelina



- Stvaranje kontinuiteta postojećeg prostora uz njegovo obogaćivanje i usmjerenje i jačanje javnosti
- Omogućavanje prilagodivih programiranih aktivnosti na javnom prostoru
- Placemaking - pristupačnost i atraktivnost u svrhu prepoznatljivosti
- Korištenje održivih i jeftinjih elemenata koji se mogu jednostavno ukloniti



PREDNOSTI

Stvaranje boljih mogućnosti za slobodno kretanje pješaka i osoba
smanjenje pokretljivosti
Otvaranje mogućnosti izbora neustaljenih tokova i zbijanja
Boja aktivacija Platea Gradec kao osnovnog generatora zbijanja
Stvaranje novih očista kojim se rebrandira slika grada



PREDNOSTI

Dobra pješačka povezanost čini kraća ruta bržim i dostupnijim bez upotrebe automobila čime se ta vrsta prometa smanjuje i pojedinje a stanovništvo više aktivira
Rasprešeni promet spram koncentracije na određenim točkama
Povezane mreže imaju višu raskrsiju što olakšava dolazak do određista smislenom izravnom rutom



PREDNOSTI

Na sagledavanom području Vrazovog šetališta moguće je razmotriti poveznice koja se nastavlja na postojeću kamene stube u podnožju šetališta i povezuju Tuškanac s Demetrovom ulicom stubama i rampama
Aktivacija pasivnog prostora
Otvaranje novih vizura
Intenziviranje doživljaja parka

